



P-L Vanderplancke
TARGETED GOALS
C4 – CESME du 9 au 13 mai 2017

BUTS (Objectifs généraux)

OBJECTIFS INTERMEDIAIRES

OBJECTIFS OPERATIONNELS

**résultats attendus
et évaluation**

1. FAIRE SENS ET DONNER DU SENS

AXE1

Développer les compétences transversales pour valoriser les élèves, et les motiver
Donner une finalité pratique plus intelligible aux savoirs enseignés
Ouvrir l'école sur l'environnement local et international pour permettre les échanges et la diffusion de bonnes pratiques AXE 3

1.1 Promouvoir une approche transdisciplinaire et le travail d'équipe

ATELIERS DE REECRITURE DU MYTHE DRACULA ET CONFRONTATIONS DES SYNOPSIS NATIONAUX (C.4.5 et C4.12) - PRATIQUE THEATRALE (C4.17) – REUNION PLENIERE ET DECISIONS COMMUNES : CHOIX DU SYNOPSIS TRANSNATIONAL ET VALIDATION PAR LES PROFESSEURS (C4.17)

1.2 Introduire une dimension internationale

(pour mieux adapter les enseignements aux besoins des lycéens)

PARTICIPATION A UN SEMINAIRE INTERNATIONAL UNIVERSITAIRE SUR LES PEURS MODERNES A L'UNIVERSITE D'EGEE A IZMIR (C4,10)

1.3 Améliorer l'intégration numérique, (AXE 2) et accueillir des intervenants extérieurs, expérimenter de nouvelles solutions pédagogiques (innover)

APPROCHE ARTISTIQUE ET ATELIERS PRATIQUES : CERAMIQUE, MARBRE ET POTERIE (C4.13 -14-15) – PREPARATION ET DIFFUSION DE DIAPORAMAS ET PETITS FILMS (C4.18) – REVISION DE LA WEB STRATEGIE DU PARTENARIAT (C4.20)

Les compétences collaboratives entre pairs sont renforcées et la maîtrise des TICE est meilleure (résultats attendus n°2 et n°3)

2. CONSTRUIRE UN PROJET CULTUREL COMMUN

Lutter contre le décrochage scolaire et donner une dimension civique aux enseignements
Inciter à une démarche plus autonome de la part des élèves visant leur plein épanouissement personnel
Favoriser par là, également, l'employabilité future des apprenants

2.1 Faire coopérer élèves et professeurs pour étudier ensemble les mythes et le patrimoine européens et organiser un événement festif et culturel dans le cadre d'un partenariat associant cinq lycées

VISITE DU CHÂTEAU DE CESME - CEREMONIE D'OUVERTURE, PUIS DU MUSEE ARCHEOLOGIQUE ET DE LA VILLE (C4.1, C4.2, et C4.3) - RECEPTION AU LYCEE MARITIME (C4.4) - FERME KAZAKHE (C4.9) PARTICIPATION AU FESTIVAL DU PRINTEMPS A IZMIR (C4.11) – DÎNER DE FÊTE (C4.16)

2.2 Résoudre une problématique : comprendre et surmonter ensemble les peurs

VISITES A BONKUKKOY, EPHESE ET SIRINGE (C4.5 à C4.8) / Talismans, secours de la religion et “vivre ensemble” comme remède et soulagement des peurs

2.3 Délivrer des certifications européennes attestant l'expertise acquise par les apprenants C4.19

L'orientation est éclairée et doit devenir plus positive ; une dynamique de projet être impulsée qui valorisera les talents non scolaires des élèves : par exemple leurs capacités sur le plan artistique ou relationnel, et renforcera l'attractivité du Lycée (résultats attendus n°1 et n°4)

Les numéros des activités C4.1 à C4.18 correspondent à leur référencement sur le site nbeplus, voir la page : <http://nbeplus.franceserv.eu/programC4.html>