

1. BUTS ET OBJECTIFS

BUTS (Objectifs généraux)

OBJECTIFS OPERATIONNELS

OBJECTIFS INTERMEDIAIRES

résultats attendus et évaluation

1. MOTIVER ET DONNER DU SENS

Développer les compétences transversales pour valoriser les élèves, et les motiver **PRIORITE N°3**

Donner une finalité pratique plus intelligible aux savoirs enseignés

Ouvrir l'école sur l'environnement local et international pour permettre les échanges et la diffusion de bonnes pratiques **PRIORITE N2**

1.1 Promouvoir une appréhension autonome des savoirs, dans un cadre transdisciplinaire, et le travail d'équipe entre élèves, entre enseignants et membres adultes de la communauté

1.2 Introduire une dimension internationale en faisant coopérer quatre écoles européennes pour produire des dessins et écrire ensemble des romans graphiques (pour mieux adapter les enseignements aux besoins des lycéens et valoriser leurs savoir-faire)

1.3 Améliorer l'intégration numérique et accueillir des intervenants extérieurs, expérimenter de nouvelles solutions pédagogiques (innover)

Les compétences collaboratives entre pairs sont renforcées et la maîtrise des TSI est meilleure (résultats attendus n°2 et n°3)

2. CONSTRUIRE UN PROJET CULTUREL ET SCIENTIFIQUE

Lutter contre le décrochage scolaire et donner une dimension civique au travers d'une réflexion prospective sur les enjeux environnementaux et climatiques **PRIORITE N°1**

Inciter à une démarche de projet plus consciente de la part des élèves et visant leur plein épanouissement personnel

Favoriser par là, également, l'employabilité future des apprenants et/ou leur parcours dans le Supérieur

2.1 Faire coopérer élèves et professeurs pour étudier ensemble les Forces de la Nature et la question des ressources énergétiques mobilisées par nos sociétés

2.2 Produire dans un cadre transnational et /ou partager des images, cartes, graphiques, etc. de vulgarisation et de fiction

2.3 Délivrer des certifications européennes attestant l'expertise acquise par les apprenants

L'orientation est éclairée et doit devenir plus positive ; une dynamique de projet être impulsée qui valorisera les talents non scolaires des élèves : par exemple leurs capacités sur le plan artistique ou relationnel, et renforcera l'attractivité du Lycée (résultats attendus n°1 et n°4)



2. IMPACTS ESCOMPTES

1. Progrès de la performance scolaire et du "mieux être" pour les apprenants
2. Décloisonnement disciplinaire et meilleur travail en équipe des enseignants et des apprenants (re-légitimant si besoin l'évaluation)
3. Débats sur des questions de sensibilité (artistique) comme sur des enjeux de citoyenneté
4. Incitation à la mise à niveau matérielle de l'établissement
5. Intégration renforcée au réseau d'établissements local
6. Meilleure appréhension du Développement Durable à travers le prisme de l'unité de la matière et du vivant
7. Pérennisation de l'ouverture internationale et européenne par le maintien dans le temps des relations personnelles établies, la mise en oeuvre d'autres projets et/ou de mobilités individuelles au delà du partenariat